

パネル加工・額装

出来上がったプリントをさらに見栄えよく展示するために
必要な加工です。

様々な種類がありますので
ご希望にあった展示作品を作ることができます。

裏打ち



(裏打ちタック)

2L～大全紙まで対応



(FMプレート)

A1、B1等大きいサイズにも対応

マットぬき

ブックマット



オーバーマット



額装

価格につきましてはお問い合わせください。

極

シルバー ブラック ホワイト

フレームに強度があります。

(新幹線や建築物などにも
用いられている材料です)



額の裏側は極、ニールセン、
カスタムフレームは共通です

ニールセン 12型

シルバー ブラック

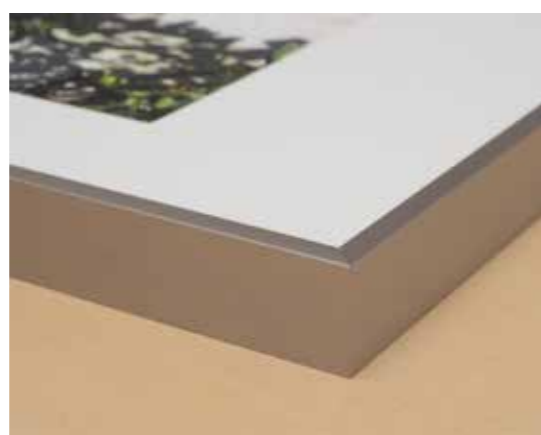
海外輸入品で国内外の美術館
でも使用されています。



カスタムフレーム

ゴールド ジャーマンシルバー
ホワイト ブラウン ブラック

寸法が自由に作成出来ます。



木製パネル

木でできたパネル枠に写真を張り込みます。



大きいサイズには棧が入ります。

マットパネル

木製パネルの上にさらにマットをのせることで、より高級感が出せます。



大きいサイズには棧が入ります。

フォトアクリル

透明アクリルボードを写真面に貼ることで、

クリアな光沢のある作品にできます。



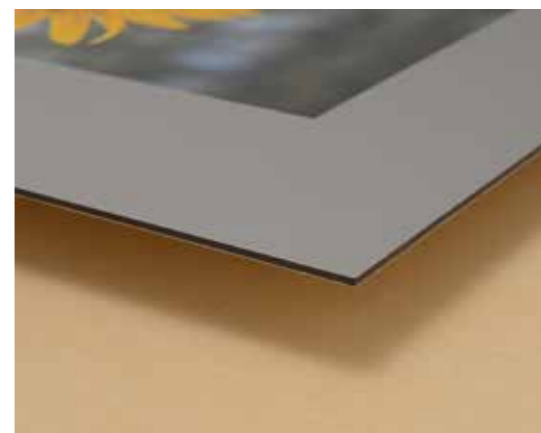
アルポリ

平面性が良く、地を出すことで

額のような効果も出せます。



アルポリ 地出し



白ポリ

白いアルポリです。アルポリ加工で

地を出さない場合におすすめです。



ゲータフォーム ドライマウントより厚くて丈夫な発泡ボードです。

写真に向いています。白と黒の2色から選べます。



黒ゲータ

ドライマウント

発泡ボードに貼り付けます。



アルミフレーム

ドライマウントしたものにアルミ枠をつけることにより強度が増します。

